

Mit der Förderung konnten auch viele Hüte aufgewertet werden und durch die Modistin erhielten wir Anleitung zur Pflege, Reparatur und richtiger Lagerung. Sie wurden wieder in Form gebracht, wenn nötig gesteift, mit neuen Bändern versehen oder ganz umgeformt und zu einer gängigen Größe geweitet.



Cremerfarbener Homburg mit bemaltem Hutband



ein Jahrhundertwende - Hut



zuerst ein Aufschlaghut aus Langhaarfilz  
danach eine elegante Cloche

